

# Pour vendredi 20 mars

## Français

Dictée de syllabes et de mots sur l'ardoise : Le but est de leur donner les 3 mots repères de la page comme référence pendant la dictée.

Chaque syllabe et chaque mot sera dictée en précisant avec quel son è on écrit.

Avec le è de aile: rai gai tai mai...

Avec le è de bonnet : let net vet det...

Avec le è de treize : lei rei nei vei...

Idem avec les mots : un navet, le filet, un sachet, la laine, faire, un balai, une veine, la reine, la peine, ...

Mélangez bien les graphies en donnant toujours le mot repère avant.

Mot-outil : Faire remarquer le nouveau mot-outil « vers » de la page 95. Leur demander de l'épeler, d'identifier la difficulté dans ce mot -> il n'y a pas d'accent pour faire è et un s muet à la fin. Expliquer que ce n'est pas la couleur qui s'écrit vert/verte ou le verre pour boire.

Trouver des phrases pour utiliser ce mot -> Je me dirige vers l'école. Vers quelle voie te diriges-tu ?

L'écrire 3 fois avec modèle sur l'ardoise. Ensuite on prend une photo mentale du mot : on ferme les yeux et on essaie de revoir le mot dans sa tête, on l'épelle. Ensuite, on l'écrit sans modèle.

Lecture : Lire les phrases de la page 95.

*Demander ce qu'est le mot « Aimée ». Ils devraient vous répondre : un prénom de fille et éventuellement : un nom propre. Leur rappeler s'ils ne le trouvent pas.*

*Leur demander comment s'appelle le point à la fin de la deuxième phrase et à quoi il sert. -> un point d'interrogation qui sert à poser une question.*

Langage : Faire rappeler à votre enfant ce qui a été dit sur la scène du manuel hier (p.94).

Correction : *Hugo, Lili et ses parents boivent un chocolat chaud dans un restaurant d'altitude.*

*Taoki vole vers un nid dans lequel se trouve un aiglon.*

Dans l'histoire de Taoki :

Il est possible avant de lire de leur demander combien il y a de lignes dans cette histoire (11) et combien il y a de phrases en leur demandant de rappeler ce qu'est une phrase (Une suite de mots qui a du sens, qui commence par une majuscule et se termine par un point.). Ici, il y a 12 phrases.

Leur demander à quoi servent les guillemets (à rapporter les paroles de quelqu'un qui parle) et les tirets (quand on change de personne qui parle).

Votre enfant lit l'histoire et expliquez-lui les mots qu'il ne comprend pas et notamment l'expression quelle veine ! (Quelle chance !).

Petits jeux possibles :

- L'un commence à lire et quand il arrête c'est à l'autre de continuer.
- A partir des phrases lues, retrouver sur le dessin ce qui correspond.
- Avec l'aide de 2 autres personnes, lire le texte (une personne est le narrateur, la deuxième Lili et la troisième Hugo).

- Poser des questions sur l'histoire pour vérifier qu'il a bien compris ce qui a été lu.  
*Comment sont les pentes vers le sommet ? -> Les pentes sont raides vers les sommets.*  
*Quel rôle jouait Taoki pendant la randonnée ? -> Taoki était le capitaine pendant la randonnée.*  
*Que veut dire Taoki donne le rythme ? -> Cela veut dire que c'est lui qui montre comment on doit marcher.*  
*Que boivent-ils ? -> Ils boivent du chocolat chaud.*  
*Comment est la vue ? -> La vue est surprenante.*  
*Combien y-a-t-il de chamois ? -> Il y a 13 chamois.*  
*Où se trouve le nid ? -> Il se trouve sur la roche.*  
*Qu'y-a-t-il dans le nid ? -> Il y a 2 petites têtes pleines de duvet, 2 aiglons.*

Il est important que votre enfant fasse une phrase et s'appuie sur le texte pour répondre à ces questions.

J'écris et je comprends : Faire les exercices du fichier d'exercices page 89.  
 Votre enfant essaie de lire et d'expliquer lui-même les consignes.  
 Ce sont des exercices qu'ils ont l'habitude de faire.

5. Écrire les mots correspondants aux dessins avec l'écriture qui est donnée.  
*Correction : une aile – un balai*  
*Des volets – un bonnet*  
*La reine – une baleine*

6. Il s'agit ici de remettre dans l'ordre les mots pour former une phrase. Leur faire rappeler ce qu'est une phrase. Ils savent donc quel sera le premier mot de la phrase (Claire puisqu'il y a une majuscule) et le dernier (fraîches puisqu'il y a un point après).  
*Correction : Claire aime les madeleines fraîches.*

7. Ils auront besoin de 4 crayons de couleur. Ils doivent colorier 2 par 2 de la même couleur les phrases qui veulent dire la même chose.  
*Correction : Taoki rythme la marche. / Tout le monde marche comme Taoki.*  
*Les pentes sont raides. / Les pentes montent énormément.*  
*La vue est surprenante. / La vue est étonnante.*  
*Les chamois sont douze. / Il y a une douzaine de chamois.*

Écriture : Dans le cahier d'écriture, on tire un trait et on écrit la date. On écrit 3 fois chaque mot et on saute des lignes.

<i>une caisse</i>	<i>un poulet</i>	<i>seize</i>
<i>une dizaine</i>	<i>un carnet</i>	<i>la peine</i>

# Mathématiques

## Séquence 79 : Problèmes pour apprendre à chercher

Calcul mental : Dans les bulles page 105. Leur dicter  $36 + 10$  (on ajoute une boîte),  $44 - 1$  (on enlève un jeton isolé),  $22 - 10$  (on enlève une boîte),  $39 + 1$  (on rajoute un jeton isolé),  $50 + 10$  (on ajoute une boîte)

Problèmes : Cadre A. Il s'agit ici de regrouper les coccinelles pour compter plus vite et plus facilement. Ils doivent identifier les paquets de 5 pour les grouper et former des paquets de 10. Une fois les paquets de 10 trouvés, ils les entourent.

*Correction :  $10 + 10 + 10 + 7 = 37$*

*Il y a 37 coccinelles.*

Cadre B. Il est préférable ici de passer par le dessin comme Picbille ou Dédé.

*Correction : 14 c'est  $\square\square\ oooo$*

*16 c'est  $\square\square\ ooooo\ o$*

*On remarque qu'il y a  $6 + 4 = 10$  jetons isolés. Nous allons les mettre dans une nouvelle boîte.*

*On a donc 3 boîtes (dizaines) et 0 jetons isolés.*

*$14 + 16 = 30$*

*Il y a 30 œufs en tout.*

Cadre C : Aucune question n'est posée ici. Ils doivent donc réfléchir à ce qu'il faut trouver. En dessinant, ils vont se rendre compte qu'Amina n'a pas assez d'argent pour acheter le livre.

*Correction : 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 -> ce que coûte le livre*

*1 1 1 1 1 1 1 1 -> ce que possède Amina*

*$10 - 8 = 2$*

*Il manque 2€ à Amina.*

## Travail (facultatif) à faire éventuellement pour s'occuper samedi et dimanche.

### Français

Étude de la langue : Sauter une ligne après l'écriture et faire l'exercice suivant.

Rappel de la leçon: Le singulier (un seul) on utilise un une le la l'.  
Le pluriel (plusieurs) on utilise des ou les.  
un, une -> des au pluriel  
le, la l' -> les au pluriel

Écris au pluriel.

Exemple : *une dent* -> *des dents*

Une baleine ->

la fontaine ->

un zèbre ->

le robinet ->

un balai ->

Écriture :

violet    des reines    un balai    une crêpe  
le zèbre    vers

Production d'écrits :

A partir de ce lien :

<https://drive.google.com/file/d/0BzbJCJQeBHwsSQ2NGSTBUWnJ1dE0/view>

Ils peuvent reprendre la progression là où ils l'avaient laissée !

Ils seront capables de vous dire quelle fiche ils doivent faire et s'ils doivent n'écrire qu'une seule phrase, deux ou trois... Chacun évolue à son rythme.

Si vous souhaitez m'envoyer leurs productions, je me ferai un plaisir de leur envoyer une aide à la correction adaptée.

Lecture : Relire les pages 93 et 95

Phonologie : On cherche des mots qui contiennent le son è au début ou à la fin.

Idem avec le son o.

## Mathématiques

Vous pouvez les entrainer :

- au **calcul mental** en travaillant sur les doubles, les moitiés, les additions avec un résultat inférieur à 20, les soustractions avec un résultat inférieur à 15 et les groupes de 2, 5 et 10.

Je vous conseille ce site : [calcul@tice](mailto:calcul@tice) pour s'entraîner tout seul et vous pourrez en trouver bien d'autres.

- à travailler **la monnaie** en vidant votre porte-monnaie. Attention, nous n'utilisons pour le moment que les pièces de 1€ et 2€ ainsi que les billets de 5€, 10€ et 20€.

Demandez-leur de compter combien vous avez ou de vous donner 8€ par exemple.

- aux **problèmes** oralement en utilisant des situations de tous les jours ! (Combien d'assiettes, de verres, de fourchettes et couteaux y aura-t-il sur la table si on est 5 à table ?). En tapant sur google « problèmes cp » vous en trouverez plein.

- aux **calculs de grands nombres** en passant par le dessin (sur une feuille ou sur l'ardoise). Donnez-leur quelques calculs à réaliser comme  $34 + 5$ ,  $25 + 6$ ,  $19 + 6$ , ...