



# Une sorcière dans le cartable

semaine 1

Laurence Kleinberger

CM1

Fiche 1

## Jour 1

### Chapitre 1

Tous les soirs depuis la rentrée, c'est la même chose. Maman dit à Marie : « -Marie, sors tes cahiers. C'est l'heure d'apprendre tes leçons. » Alors, Marie ouvre son cartable, mais il n'y a pas de cahier ! Maman se fâche un peu : « -Tu as encore oublié tes affaires ? Un jour, tu oublieras ta tête. » Et puis elle téléphone à la mère de Léo, un copain de classe de Marie. Maman s'excuse de déranger la mère de Léo une fois de plus. La mère de Léo répond que ça ne la dérange pas du tout, et elle dit à Maman les leçons à apprendre. Tous les soirs, Marie dit que ce n'est vraiment pas juste. Elle sait très bien que les cahiers étaient dans son sac à quatre heures et demie. C'est même elle qui les a mis dedans. Mais Maman ne veut pas croire Marie.

Maman ne veut pas croire non plus qu'il y a une sorcière dans le cartable. Pourtant, la nuit, Marie entend la sorcière qui joue avec son stylo à quatre couleurs : ça fait « clic, clic, clic ! » au fond du cartable. Parfois, le matin, Marie ne reconnaît même plus son crayon à papier. La sorcière l'a trop taillé ! Souvent, aussi, l'ardoise de Marie est recouverte de bêtises. La sorcière a écrit  $2+2=6$ , et  $0+0=$  la tête à Toto ! Un matin, Marie retrouve un petit tas de poudre au fond de son cartable. La sorcière s'est amusée avec les craies. On dirait de la farine ! Cette sorcière est une farceuse ! C'est elle qui cache les cahiers, c'est elle qui joue avec les stylos, c'est elle qui fait toutes sortes de bêtises avec les affaires de Marie.

## Réponds à l'oral

1. Quel est le titre de l'histoire ?
2. Qui est l'auteur de ce roman ?
3. Qui est le héros de cette histoire ? Quel est son nom ?
4. Choisis la phrase qui résume le mieux le chapitre ?

Marie oublie toujours ses cahiers à l'école.

Une sorcière farceuse cache les affaires de Marie.

Marie a une copine sorcière qu'elle emmène partout dans son cartable.

## Réponds aux questions suivantes (écrit)

5. Que dit Maman à Marie tous les soirs ?
6. Pourquoi Maman téléphone-t-elle à Léo, le camarade de classe de Marie ?
7. A quoi ressemble le tas de poudre au fond du cartable de Marie ?

## Jour 2

### Chapitre 2

Pourtant, Marie aime beaucoup certaines plaisanteries de la sorcière. Comme le jour où la sorcière a dessiné une figure de clown sur la gomme : quelle rigolade ! Une autre fois, la sorcière a écrit sur le cahier bleu : « Apprendre à faire la galipette. » Très chouette ! Mais Marie est aussi une farceuse. Un soir, elle enferme dans son cartable une paire de chaussettes qu'elle a mises toute la journée. La sorcière n'aura qu'à se boucher le nez ! Le lendemain, la vengeance de la sorcière est terrible. Quand Marie ouvre son cartable en classe, ses crayons de couleur sont complètement grignotés. Marie ne peut même plus dessiner ! Sa colle est desséchée. La sorcière aurait pu refermer le pot ! Maintenant, Marie ne sait pas comment coller ses images. A l'heure de la récréation, Marie cherche son goûter, juste avant d'aller dans la cour. Ça alors ! Le pain au chocolat n'a plus de chocolat ! La sorcière n'a laissé que le pain... Marie est très énervée. Elle plonge la tête dans son cartable, et elle crie de toutes ses forces : « - Ça suffit, sorcière ! Je ne veux plus de toi dans mes affaires. »





### Réponds aux questions suivantes (oral)

1. Quelles blagues de la sorcière a amusé Marie ?
2. Quel tour Marie joue-t-elle à la sorcière ?

### Réponds aux questions suivantes (écrit)

3. Enumère tous les tours qu'a joué la sorcière à Marie. Il y en a cinq.
4. Que crie Marie de toutes ses forces en ouvrant son cartable ? Recopie la phrase du texte.

## Jour 3

### Chapitre 3

Après la récréation, la maîtresse cherche quelque chose dans son sac. Elle dit : « - Ça alors ! J'étais pourtant sûre d'avoir apporté la dictée aujourd'hui ! Ce n'est pas grave, nous allons faire de l'écriture. » La maîtresse distribue les cahiers. Léo lève le doigt : « - Maîtresse, maîtresse, mon cahier est tout gribouillé ! Amélie gémit : - Le mien est déchiré. » Paul se met à pleurer : toutes ses pages sont arrachées. La maîtresse est toute rouge : « - Qu'est ce qui a bien pu se passer ? C'est bizarre ! Tant pis, je vais vous interroger en récitation. » La maîtresse prend le petit carnet dans la poche droite de son sac. Elle fait glisser son doigt sur le carnet. « - Voyons...Je vais demander à... qui donc ? Poupou ? Riri ? Louloute ? » Les enfants éclatent de rire. La maîtresse ne comprend plus rien : dans son carnet, les noms des élèves ont été effacés. À la place, on a écrit n'importe quoi ! La maîtresse est découragée. Puisqu'il n'y a pas moyen de travailler, elle renvoie tout le monde en récréation. Les enfants sont ravis et surtout Marie... Elle a bien l'impression que la sorcière a déménagé et que les ennuis sont terminés !



### Réponds aux questions suivantes (oral)

1. Dans ce chapitre, qui sont les nouvelles cibles de la sorcière ?
2. Quelle farce la sorcière fait-elle à la maîtresse quand elle ouvre son cartable ?

### Réponds aux questions suivantes (écrit)

3. Les enfants qu'elle appelle existent-ils vraiment ? Explique ce qu'il s'est passé ?
4. Excédée, que décide de faire la maîtresse à la fin ?
5. Ecris trois autres bêtises que la sorcière aurait pu faire ?
6. As-tu aimé cette histoire ? Pourquoi ?



## Lecture : L'autoportrait

CM1

semaine 1

Fiche 1

### Jour 4

Après m'être longuement regardé dans un miroir, je vais essayer de faire mon autoportrait : je suis un garçon de quatorze ans, ma taille est nettement au-dessus de la moyenne et, malgré mes longues jambes, je me trouve assez bien proportionné.

J'ai de grands et gros pieds qui m'imposent d'acheter des chaussures dignes d'un géant ! Mes mains sont également de taille imposante, aux extrémités rongées ; je trouve que, malheureusement, celles-ci manquent un peu de finesse pour les travaux manuels ! Je me déplace avec une allure décontractée et j'aime surtout porter des tenues sportives comme celle que je porte aujourd'hui : un jogging noir et bleu.

Perché sur un long cou, fin, mon visage est allongé, le front haut et lisse et le menton plutôt fin. Ma figure est éclairée d'un regard vif et gai. Mes yeux de couleurs brun et vert sont entourés de longs cils. Au milieu, le nez est petit et aquilin, légèrement rehaussé, ce qui me donne un air de poulbot effronté. Ma bouche est de taille moyenne, agrémentée d'une discrète moustache et mon sourire laisse apparaître des dents blanches et régulières. Le tout est encadré de deux oreilles étroites et de cheveux blonds, raides, bien dégagés derrière les oreilles et la nuque et avec une mèche devant parfois rebelle à toute tentative de mise en place.

Finalement, je me trouve bien comme je suis.

Vincent

Réponds aux questions suivantes (oral)

1/ Relève des mots ou expression que tu ne comprends pas.

2/ Repère dans le texte une phrase qui te fait rire ou sourire.

Réponds aux questions suivantes (écrit)

3/ Quels renseignements donne-t-on dans un autoportrait ?

4/ Par quoi Vincent a-t-il commencé son texte ? Par quoi l'a-t-il fini ?